

O. JAN GOLONKA

nagroda w kategorii historii kultury

Związany z Częstochową oraz Jasną Górą gdzie był bibliotekarzem, archiwistą i konserwatorem. Ukończył studia teologiczne w Krakowie oraz Wydział Historii Sztuki Kościelnej ATK, natomiast prace doktorską obronił w Instytucie Sztuki Polskiej Akademii Nauk. Kurator jasnogórskich zbiorów wotywnych. Zorganizował kilkanaście wystaw i seminariów, zainicjował jasnogórskie plenery malarskie, nadzorował prace konserwatorskie (m.in. rekonstrukcja hebanowego ołtarza w kaplicy Matki Bożej, doprowadzonego, na podstawie jego badań, do wyglądu z XVII w. czy dział, z jego pomysłu ustawionych na szafcu św. Rocha). Jego dziełem jest m.in. Muzeum 600-lecia, ma na koncie kilkadziesiąt publikacji, w tym połowy o charakterze naukowym oraz przewodników jasnogórskich i albumów. Kapelan (w stopniu pułkownika) garnizonu w Częstochowie oraz brygady chemicznej w Tarnowskich Górach.

JANUSZ "YANINA" IWAŃSKI

nagroda w kategorii muzyka

Rodowity częstochowianin, muzyk jazzowy i rockowy, autor wielu tekstów, gitarzysta, kompozytor a także wokalista. Jest współzałożycielem zespołów "Tie Break", "Soyka Yanina" i współpracownikiem "Maanamu". Szkoła muzyczna i klasa kontrabasu zainspirowała go improwizacją i jazzem. Koncertował nie tylko Polsce, ale też m.in. Meksyku, USA, Szwecji Danii, Belgii czy Gruzji. W jego dorobku artystycznym oprócz działalności koncertowej pojawia się też teatralno- filmowa związana z tworzeniem muzyki dla teatru, filharmonii czy też na potrzeby filmów dokumentalnych, krótkometrażowych i przyrodniczych. Jego dyskografia poza archiwalnymi rejestracjami radiowymi i telewizyjnymi zawiera kilkadziesiąt płyt. Wydał również tomik wierszy pt. "Sukienki i warkocze".

WOJCIECH PRAŻMOWSKI

nagroda w kategorii sztuki plastyczne

Fotograf, a także przedstawiciel nurtu fotografii kreatywnej. W 1975 r. ukończył Wyższą Szkołę Fotografii Twórczej w Brnie, a zaraz po tym został członkiem ZPAF. W Wyższej Szkole Nauczycielskiej w Częstochowie prowadził zajęcia z przedmiotu Elementy Warsztatu Fotograficznego, wykładał również w Szkole Filmowej w Łodzi oraz Szkole Fotografii w Warszawie. Uczestniczył w ponad 250 wystawach fotograficznych w kraju jak i zagranicą. Obecnie w jego wykładach mogą uczestniczyć studenci Państwowej Wyższej Szkoły Teatralnej, Telewizyjnej i Filmowej w Łodzi oraz Akademii Sztuk Pięknych w Poznaniu. Jego prace przybierają formę kolaży i instalacji Gorący zwolennik tradycyjnych technik fotograficznych, z dużym dystansem odnoszący się do fotografii cyfrowej. Wojciech Prażmowski został odznaczony srebrnym medalem Gloria Artis.