

ŁUKASZ WYLĘŻAŁEK

nagroda w kategorii teatr i film

Reżyser filmowy i teatralny, scenarzysta urodzony w Częstochowie. Absolwent Państwowej Wyższej Szkoły Filmowej, Telewizyjnej i Teatralnej, wydziału Reżyserii w Łodzi. Już w czasie studiów tworzył filmy krótkometrażowe. Głośna "Balanga" (1993) to jego pełnometrażowy debiut fabularny – uznany za najlepszy w roku przez jurorów festiwalu filmowego w Gdyni. Zajął się też pracą w telewizji, realizuje seriale, a dla Teatru Telewizji szereg spektakli, część z nich opiera się na jego własnym scenariuszu.

TADEUSZ CHABROWSKI

nagroda w kategorii literatura

Urodzony w Złotym Potoku. Studia filozoficzno-teologiczne w Instytucie św. Pawła w Krakowie ukończył w 1960 r. Po opuszczeniu Polski, co nastąpiło w 1961 r., studiowała jeszcze filozofię na Uniwersytecie Katolickiego w Dublinie, religię i kulturę współczesną w Temple University i w reszcie - jako stypendysta w Fundacji Kościuszkowskiej – na Uniwersytecie Warszawskim, gromadząc materiały do pracy doktorskiej. Jest uznanym poetą polsko-amerykańskim, mającym w swym dorobku kilkanaście tomików poezji, m.in. debiutanckie „Madonny”, „Lato w Pensylwanii”, „Drzewo mnie obeszło” "Wiersze", "Drewniany rower", "Miasto nieba i ziemi", "Gałąź czasu", "Kościół pod słońcem". Swoje wiersze od 1960 r. publikował w czasopiśmie polskich i zagranicznych, m.in. w "Tygodniku Powszechnym", "Więzach", "Nowym Wyrazie", paryskiej "Kulturze" i londyńskich "Wiadomościach". Jest też laureatem wielu nagród nie tylko w kraju Jest laureatem amerykańskiej nagrody "World of Poetry Press", a także nagród Prezydenta Brooklynu w dziedzinie literatury i poezji oraz Miasta Nowy Jork w dziedzinie kultury i wartości społecznych. Należy do PEN Clubu, Związku Pisarzy Polskich na Obczyźnie w Londynie i Stowarzyszenia Pisarzy Polskich.

MATEUSZ POSPIESZALSKI

nagroda w kategorii muzyka

Urodzony w Częstochowie, wszechstronny muzyk instrumentalista (saksofon, klarnet basowy, instrumenty klawiszowe, akordeon), kompozytor i wokalista. Grał w wielu zespołach, m.in.: "Tie Break", "Voo Boo Doo", "Svora", "Youn Power", "Maanam". Współpracował z Januszem Iwańskim, Antonim Gralakiem, akompaniował m.in. Martynie Jakubowicz, Stanisławowi Sojce. Jest autorem, bądź współtwórcą muzyki do filmów, spektakli teatralnych, widowisk telewizyjnych i słuchowisk radiowych. Za muzykę do spektaklu "W 80 dni dookoła świata" w Teatrze Rozrywki w Chorzowie otrzymał "Złotą Maskę".

WŁODZIMIERZ KULEJ

nagroda w kategorii sztuki plastyczne

Studiował na Wydziale Wychowania Artystycznego oraz WSP w Częstochowie. Dyplom z malarstwa otrzymał w 1983 roku, a I stopień kwalifikacji w dziedzinie malarstwa w roku 1995. Charakterystyczną cechą artysty jest bogactwo faktury. Bardzo przemyślane i sugestywne opracowanie materii, minimalizm mocy kreatywnej i wyrazowej. Ma na swoim koncie wiele wystaw indywidualnych oraz zbiorowych. Jest laureatem wielu nagród oraz wyróżnień m.in. Grand Prix- nagroda Ministra Kultury i Sztuki czy I Triennale Plastyki "Sacrum".