

ADAM HUTYRA

nagroda w kategorii teatr i film

za wybitne kreacje aktorskie, a przede wszystkim za rolę Papkina w "Zemście" A.Fredry, Młodego Fausta w "Fauście" wg. J.W.Goethego, Lucky w "Czekając na Godota" S.Becketta

W 1990 roku ukończył Wydział Lalkarski Państwowej Wyższej Szkoły Teatralnej im. L. Solskiego w Krakowie (filia wrocławska); od 1.09.1990 roku pracuje jako aktor w Teatrze im. A.Mickiewicza w Częstochowie. Adam Hutyra jest jednym z najlepszych aktorów częstochowskiego teatru, kreującym pierwszoplanowe, często główne role w prezentowanych sztukach.

W 1994 roku otrzymał nagrodę "Złotej Maski".

Adam Hutyra jest aktorem wyróżniającym się na scenie częstochowskiego teatru. Jego rzetelność zawodowa, znakomity warsztat oraz osobowość aktorska sprawiają, że kilkanaście z kreowanych przezeń ról można uznać za niezapomniane. Ze szczególnym uwzględnieniem roli Papkina w "Zemście" A. Fredry (1996), Młodego Fausta w "Fauście" wg. J.W. Goethego (1997), Lucky w "Czekając na Godota" S. Becketta (1998).

ELŻBIETA JEZIOROWSKA-WRÓBEL

nagroda w kategorii literatura za całokształt działalności artystycznej.

Urodziła się w Częstochowie. Debiutowała w 1979 r. na łamach "Gazety Częstochowskiej". W 1986 r. otrzymała nagrodę tejże gazety dla najlepszego twórcy regionu, a rok później I nagrodę na Ogólnopolskich Konfrontacjach Poetyckich im.H.Poświatowskiej i również I nagrodę w Turnieju Jednego Wiersza, który towarzyszy konfrontacjom. Jest autorką tomików poezji: "List do przyjaciół", "Przynależność", "Eksmisja", "Niebo mojego czasu", "Zagładanie w miasto" oraz opartej na faktach powieści "Córka czarownicy i diabła" i powieści "Ochroniarz". Pisze także bajki i teksty piosenek.

BOLESŁAW OCIAS

nagroda w kategorii muzyka za całokształt pracy artystycznej i twórczej

Jest rodowitym częstochowianinem. Studia muzyczne w klasie dyrygentury ukończył w 1956 r. w Akademii Muzycznej w Warszawie.

Po studiach pracował jako dyrygent i kierownik muzyczny w teatrach muzycznych Lublina, Warszawa i Gliwic.

W 1977 powrócił do Częstochowy i rozpoczął pracę jako nauczyciel akademicki i kierownik Zakładu Dyrygowania w Wyższej Szkole Pedagogicznej. Równolegle przez trzy lata był

kierownikiem muzycznym Teatru im.A.Mickiewicza, a także wieloletnim dyrygentem chóru "Pochodnia" i kierownikiem muzycznym zespołu pieśni i tańca "Częstochowa". Utwory wykonywane z jego dorobku kompozytorskiego to: koncert fortepianowy, msza na chór i orkiestrę, liczne pieśni na chór i głosy solowe. Jest także autorem dwóch musicali oraz muzyki do bajki "Wędrowni komedianci" (teatr w Częstochowie), do III części "Dziadów" A.Mickiewicza (teatr KUL w Lublinie) i do sztuki Tirso de Moliny "Zielony Gil" (operetka w Gliwicach) oraz muzyki baletowej do wielu przedstawień w teatrach muzycznych w kraju i za granicą, a ponadto licznych transkrypcji i aranżacji utworów innych kompozytorów.

JERZY POGORZELSKI

nagroda w kategorii sztuki plastyczne za całokształt działalności artystycznej i twórczej

Studia w Wyższej Szkole Plastycznej w Mińsku ukończył w 1953 r. W tym okresie wystawiał swoje prace w Grodnie, Mińsku i Moskwie, a jego obrazy zostały zakupione do Muzeum Zamku Batorego w Grodnie. W 1958 r. jako repatriant przyjechał do Polski i osiedlił się w Częstochowie. Motywów pejzażowych szukał na Wyżynie Krakowsko - Częstochowskiej, jeździł na Mazury, lubił góry, jednak częściej malował w okolicy Częstochowy. Swoje obrazy wystawiał w wielu miastach Polski, a także w Berlinie, Dusseldorfie, Dreźnie, Hamburgu, Lineburgu, Bad Bevensen, Celle – na organizowanych przez siebie – jako członka Międzynarodowej Organizacji Plastyków przy UNESCO w Paryżu – wystawach. Od lat prace artysty prezentuje wiedeńska galeria Rudolfa Otto. W 1973 r. został odznaczony Złotym Krzyżem Zasługi.

JADWIGA WOSIK

nagroda w kategorii sztuki plastyczne za całokształt działalności artystycznej i twórczej

Po kilkunastu latach uprawiania malarstwa sztalugowego zajęła się tkaniną artystyczną, która stała się jej największą pasją. Swoje prace prezentowała na ponad 50 wystawach indywidualnych i ponad 100 zbiorach o zasięgu lokalnym, krajowym i międzynarodowym (Niemcy, Bułgaria, Węgry, Francja), zdobywając około 50 nagród w ogólnopolskich i wojewódzkich konkursach plastycznych.

Jako współorganizatorka Stowarzyszenia Plastyków Nieprofesjonalnych oraz Towarzystwa Przyjaciół Sztuk Pięknych im.W.Wereszczyńskiej, od wielu lat jest animatorką działań na rzecz częstochowskiego środowiska plastyków nieprofesjonalnych. Od 1986 r. prowadzi Pracownię Tkactwa Artystycznego.

MECENAS SZTUKI 1999

BANK ŚLĄSKI ODDZIAŁ W CZĘSTOCHOWIE