

WANDA MALKO

Nagroda w dziedzinie literatury i historii za całokształt działalności popularyzatorskiej w zakresie historii muzyki ze szczególnym uwzględnieniem monografii "100 lat szkolnictwa muzycznego w Częstochowie 1904 – 2004".

Absolwentka Państwowej Szkoły Muzycznej II st. w Częstochowie i Państwowej Wyższej Szkoły Muzycznej w Katowicach; od 1971 r. -

pedagog w ZSM w Częstochowie, a od 1990 r. - wykładowca w WSP (obecnie - Akademia im. Jana Długosza). Recenzentka muzyczna

"Ruchu Muzycznego", "Życia muzycznego", "Życia Częstochowy" i Tygodnika Katolickiego "Niedziela". W latach 1978-89 - prezes Częstochowskiego Towarzystwa Muzycznego; wieloletnia prelegentka koncertów w Filharmonii Częstochowskiej.

Autorka ponad 200 artykułów i kilkuset komentarzy publikowanych w programach koncertowych, popularyzujących historię muzyki

ANDRZEJ SADOWSKI

Nagroda za reżyserię, scenariusz i scenograficzne opracowanie spektaklu pt. „Skrzyneczka bez pudła”, nagrodzonego na prestiżowych festiwalach teatralnych.

Aktor, reżyser, scenograf, dramatopisarz, organizator warsztatów teatralnych, inicjator interdyscyplinarnych projektów artystycznych realizowanych w Polsce i za granicą. W latach 1997-99 - członek Akademii Teatralnej przy radzie Europy. Ma na swym artystycznym koncie współpracę z wieloma teatrami oraz - przez 8 lat - kierownictwo artystyczne Festiwalu Kultury Żydowskiej w Krakowie.

Współzałożyciel (wraz z Katarzyną Deszcz) Stowarzyszenia Teatr Mandala.

HENRYK KMIEĆ

Nagroda za całokształt pracy twórczej w dziedzinie architektury wnętrz i malarstwa.

Absolwent Państwowej Wyższej Szkoły Sztuk Plastycznych w Gdańsku na Wydziale Architektury Wnętrz; członek ZPAP.

Od 1999 r. członek Stowarzyszenia Włoskich Artystów Plastyków Casa Di Dante.

Rzeczoznawca w dziedzinie plastyki, mianowany przez Ministra Kultury i Sztuki.

ANDRZEJ JASIŃSKI

Nagroda w dziedzinie muzyki - za całokształt działalności artystycznej, twórczej i pedagogicznej.

Absolwent częstochowskiej szkoły muzycznej w klasie fortepianu prof. Stefanii Borkowskiej. Studia pianistyczne w Wyższej Szkole

Muzycznej w Katowicach (ukończone z wyróżnieniem w 1959 r.). W 1960 r. - I nagroda na Międzynarodowym Konkursie Pianistycznym w Barcelonie.

Od 1962 r. – pracuje jako pedagog w PWSM w Katowicach (od 2003 r. - funkcja Kierownika Katedry Fortepianu).

Trzykrotny laureat nagrody Ministra Kultury; juror w najważniejszych światowych konkursów pianistycznych; konsultant Ośrodków Metodycznych oraz ZSM w Częstochowie.

CHÓR MĘSKI „POCHODNIA”

Nagroda w dziedzinie promocji i ochrony kultury w 75-tą rocznicę istnienia chóru, za całokształt działalności artystycznej oraz za aktywny udział w życiu kulturalnym Częstochowy i wkład w promocję miasta.

Jeden z najstarszych męskich zespołów śpiewaczych w Polsce - powstał w listopadzie 1930 r. i nieprzerwanie działa do dzisiaj, aktywnie uczestnicząc w życiu muzycznym Częstochowy. Szeroki repertuar "Pochodni" prezentowany jest podczas licznych koncertów w kraju i za granicą. Chór jest fundatorem częstochowskiego pomnika Stanisława Moniuszki.

Nagroda Honorowa – ks. **GRZEGORZ UŁAMEK**

Tragicznie zmarły poeta, dziennikarz, działacz kulturalny, inicjator i organizator wielu imprez.

Absolwent Wyższego Seminarium Duchownego; duszpasterz środowisk twórczych w Archidiecezji Częstochowskiej, pracownik Zespołu Szkół Muzycznych im. M.J. Żebrowskiego w Częstochowie, publicysta. Autor książek: "Z tej strony słońca" (1993), "Pięć okien" (2002), "Stojąc na palcach" (2002), "Suplement wielkopostny" (2003), "Dla nas i całego świata" (2003).

"MECENAS SZTUKI 2005"

Zygmunt A. Rolat Prezydent OXFORD POLSKA

PKO Bank Polski, Regionalny Oddział Detaliczny w Katowicach