

ROBERT RUTKOWSKI

nagroda w kategorii teatr i film za całokształt działalności twórczej w dziedzinie sztuki scenicznej

Aktor teatralny i telewizyjny. W 1990 roku - po ukończeniu Wydział Łalkarskiego wrocławskiej PWST - dołączył do zespołu aktorskiego

Teatru im. Adama Mickiewicza w Częstochowie. W latach 1992-93 współpracował z Teatrem Nowym w Zabrzu. Spośród spektakli z

udziałem Roberta Rutkowskiego, wpisujących się w repertuar częstochowskiego teatru w ostatnich sezonach artystycznych, warto wymienić

m.in.: "Ożenek", "Igraszki z diabłem", "Zemstę", "Kram z piosenkami", "Mieszczanina szlachcicem", "Piaskownicę", "Pierwszy raz",

"Amazonię". Na uwagę zasługują także role w przedstawieniach dla dzieci i młodzieży, m.in.: w "Trzech świnkach", "Niesamowitej

przygodzie Robaczka Kłaczka", "Królewiczu i żebraku". Uczestnicząc w organizowanych w Teatrze im. Adama Mickiewicza Salonach

Poezji, Robert Rutkowski dał się poznać jako znakomity interpretator wierszy. Na szklanym ekranie pojawił się w kilku popularnych serialach, m.in. w "Klanie", "Na dobre i na złe", "M jak Miłość". Miłośnicy tzw. książki czytanej znają aktora z wyjątkowych interpretacji opowieści dla dzieci, zamieszczonych w zbiorach: "Piotruś Pan" oraz "Kot w Butach i inne bajki". W 2006 r. podczas XV Konkursu Teatrów Ogródkowych

w Warszawie otrzymał wyróżnienie za rolę Protazka w "Piaskownicy" M. Walczaka.

WIESŁAW WYSZYŃSKI

nagroda w kategorii literatura i historia za całokształt działalności w dziedzinie literatury

Urodził się w 1953 roku w Łyniewie na Lubelszczyźnie, ale od 1972 roku mieszka i tworzy w Częstochowie. Debiutował w latach 80-tych

XX wieku, a w 1983 roku Informator Kulturalny Województwa Częstochowskiego opublikował jego arkusz poetycki pt. "Wiersze" jako

wkładkę do informatora. W 1989 roku ukazał się jego drugi arkusz poetycki "Miejsce stałego pobytu". W latach 1989 - 92 był gospodarzem

Klubu Stowarzyszenia Środowisk Twórczych. Inicjator spotkań literackich i artystycznych, założyciel Klubu Literackiego "44". W 2005

roku ukazał się tomik jego poezji "Niebieska cyrkulacja", a w 2008 tomik "5/7".

Członek krakowskiego oddziału Związku Literatów Polskich.

ZESPÓŁ PIEŚNI I TAŃCA "CZĘSTOCHOWA"

nagroda w kategorii muzyka i taniec za całokształt działalności artystycznej oraz

podtrzymywanie i propagowanie tradycji folkloru

polskiego w Polsce i na świecie

Zespół Pieśni i Tańca „Częstochowa” powstał w listopadzie 1978 roku. Członkami zespołu są uczniowie szkół podstawowych,

średnich, gimnazjów studenci i osoby pracujące.

Zespół prezentuje polski folklor ludowy w artystycznym opracowaniu, zachowując jego oryginalność i autentyczność. Znajdujące się w repertuarze Zespołu pieśni i tańce różnych regionów zestawione w suity: częstochowską, lubelską, śląską, górali beskidzkich, cieszyńską, kaszubską, kurpiowską jak również tańce narodowe, to podstawowy program artystyczny młodych tancerzy, tworzący żywe i barwne widowisko. Warto podkreślić, że od samego początku "Częstochowa" związana jest z jednym z najbardziej znanych, profesjonalnych zespołów folklorystycznych - Zespołem Pieśni i Tańca "Śląsk" im. Stanisława Hadyny. Przez 35 lat wielu artystów "Śląska" przyczyniło się do rozwoju artystycznego częstochowskiej młodzieży, a i wielu adeptów "Częstochowy" kontynuowało swe profesjonalne kariery tańcząc i śpiewając w "Śląsku". Prowadzona nieprzerwanie przez 35 lat działalność zaowocowała licznymi koncertami oraz udziałem w krajowych przeglądach i festiwalach.

Zespół koncertował również w wielu krajach Europy, m.in.: w Belgii, Bułgarii, Czechach, Estonii, Grecji Słowacji, Węgrzech, w Niemczech, Portugalii, Rumunii, Turcji we Włoszech i Macedonii.

Jako pierwszy polski amatorski zespół folklorystyczny reprezentował nasz kraj na Światowym Festiwalu w Szanghaju w Chinach, uczestniczył także w Międzynarodowym Festiwalu Folklorystycznym w Caçapava de Sul w Brazylii i dwóch festiwalach w USA.

Także w rodzinnym mieście działalność "Częstochowy" cieszy się dużym uznaniem. Koncert z okazji XX-lecia zespołu i widowisko muzyczno-taneczne Carmina Burana otrzymały tytuł "Wydarzenie kulturalne roku" przyznany przez czytelników Gazety Wyborczej w Częstochowie. Wśród licznych przedsięwzięć artystycznych, w których uczestniczył Zespół, warto wymienić udział w przygotowaniu, wspólnie z artystami Teatru Wielkiego w Łodzi, dwóch oper – Straszego dworu oraz Halki, a także inscenizacji Krakowiaków i górali. "Częstochowa" w swoim repertuarze posiada również kolędy. Zespół uczestniczył w licznych programach radiowych i telewizyjnych

ARKADIUSZ ZAJĄC

nagroda w kategorii sztuki plastyczne za całokształt działalności w dziedzinie sztuk plastycznych

Artysta malarz (dyplom malarstwa w 1996 r.) rysownik. Współpracuje z renomowanymi galeriami w Polsce. Laureat konkursu dla młodych malarzy im. Michalika oraz konkursu plastycznego w Lesznie. W swoim dorobku ma ponad 45 wystaw, aukcje charytatywne sztuki współczesnej m.in. w Nowym Jorku. Jest również autorem ilustracji książkowych oraz

plakatów. Przez ponad 10 lat jego rysunki były ilustracjami do wydań miesięcznika kulturalnego "Aleje 3". Dwukrotnie nominowany do nagrody Marszałka Województwa Śląskiego dla Młodych Twórców.

JANUSZ MIELCZAREK

nagroda w kategorii sztuki plastyczne za całokształt działalności artystycznej w dziedzinie fotografii

Od ponad 50 lat związany ze środowiskiem twórców i animatorów kultury w Częstochowie. Dziennikarz, literat, urzędnik, ale przede wszystkim fotografik. W 2001 roku współtworzył Jurajski Oddział Fotoklubu Rzeczypospolitej będąc również jego długoletnim szefem. Opiekun i mistrz wielu znanych dziś fotografików. Ma na swoim koncie wiele wystaw indywidualnych i zbiorowych. Wydarzeniem była wystawa jego fotografii "Galernicy" oraz jej rozwinięcie prezentujące częstochowskich ludzi kultury.

ELŻBIETA TRZECIAK

nagroda w kategorii promocja i ochrona kultury za całokształt działalności w dziedzinie ochrony i promocji kultury ze szczególnym uwzględnieniem propagowania turystyki kulturowej poprzez organizację i promocję wydarzeń artystycznych oraz atrakcji kulturalnych Częstochowy

Od 35 lat pracuje w branży związanej z promocją kultury i turystyki. Rozpoczynając od szereblu instruktora w częstochowskim oddziale Naczelnej Organizacji Turystycznej, poprzez kierownika Wojewódzkiego Przedsiębiorstwa Turystycznego "JURA", dyrektora częstochowskiego oddziału Polskiej Agencji Promocji Turystyki, głównego specjalisty w Urzędzie Marszałkowskim Województwa Śląskiego i kierownika Referatu Promocji w Urzędzie Miasta Częstochowy. Od ponad 8 lat pełni funkcję Dyrektora Biura Częstochowskiej Organizacji Turystycznej. Przez lata swojej działalności zawodowej i społecznej cały czas zajmuje się promocją produktów turystycznych i kulturalnych Częstochowy i okolic. Jest redaktorem i koordynatorem takich publikacji jak: "Częstochowa śladami Jana Pawła II", "Częstochowa-informator dla pielgrzymów, turystów i częstochowian" "Częstochowa i okolice" "Atrakcje i produkty turystyczne regionu częstochowskiego". Jest animatorem działań propagujących turystykę kulturową oraz inicjatorem wielu działań na rzecz promocji atrakcji kulturalnych Częstochowy. Organizuje duże, plenerowe wydarzenia o charakterze kulturalnym, które znalazły wysokie uznanie mieszkańców miasta, ale są również znane i cenione daleko poza granicami Częstochowy. Należą do nich

cykliczne imprezy takie jak: "Święto Palmy Wielkanocnej", Festiwal Sztuki Kulinarnej "Aleja Dobrego Smaku", "Industriada - Święto Szlaku Zabytków Techniki Województwa Śląskiego" oraz "Gwiazdkowa Aleja". Była również współorganizatorem rekonstrukcji historycznych: Operacja "Mazurek", Piknik Wojsk Napoleońskich oraz Bitwa pod Mokrą.

MECENAS KULTURY 2013

Zygmunt Rolat

TV Orion