

Elżbieta WRÓBEL (literatura i historia)- nagroda za całokształt działalności badawczej i popularyzatorskiej z zakresu historii literatury

Doktor nauk humanistycznych, pracownik naukowy Instytutu Filologii Polskiej Uniwersytetu Humanistyczno-Przyrodniczego im. Jana Długosza Członek Towarzystwa Literackiego im. Adama Mickiewicza; od 2007 roku przewodnicząca Częstochowskiego Oddziału TliAM, od dwóch kadencji zasiada także w Zarządzie Głównym TliAM w Warszawie. W 2013 roku została powołana do Rady Artystycznej Teatru im. Adama Mickiewicza w Częstochowie; prowadzi spotkania autorskie współpracując m.in. z Regionalnym Ośrodkiem Kultury, Muzeum Częstochowskim, Ośrodkiem Promocji Kultury „Gaude Mater”, Biblioteką Publiczną im. dr Władysława Biegańskiego. współpracowała z miesięcznikiem „Śląsk”. Współredaktorka trzech tomów zbiorowych Czytanie Dwudziestolecia. Autorka książki Dwudziestolecie znane i nieznane. Szkice o prozie międzywojennej.

Teresa DZIELSKA (teatr i film) - nagroda za stworzenie różnorodnych portretów kobiecych we współczesnym i klasycznym repertuarze, a szczególnie za rolę Heleny Popowej w spektaklu „Czechow – żarty z życia” w reż. Andrzeja Bubienia

Aktorka, absolwentka Państwowej Wyższej Szkoły Teatralnej im. Ludwika Solskiego w Krakowie. Z częstochowską scena teatralna związana od 2002 roku. Zadebiutowała rolą Clei w „Czarnej komedii” Petera Shaffera w reżyserii Marcina Sławińskiego. W jej dorobku znajdują się m.in. role: Natasza „Trzy siostry”, Magda „Pierwszy raz”, Siostra Radość „Nagle zeszłego lata”, Lucy „Czyż nie dobija się koni”, Helena Popowa „Czechow - żarty z życia”. Otrzymała nominację do Złotej Maski za rolę Nataszy w „Trzech siostrach” oraz Magdy w „Pierwszym razie”. Jest założycielką Teatru sPokoLeń, który istnieje od 2015 roku przy Dobrońskim Centrum Kultury. Wszechstronna i utalentowana aktorka, która na przestrzeni prawie 20 lat pracy w częstochowskim teatrze stworzyła wybitne kreacje portretujące kobiety naszych czasów.

Dariusz SŁOTA(sztuki plastyczne) - nagroda za całokształt działalności twórczości i pedagogicznej w dziedzinie sztuk plastycznych

Artysta malarz, rysownik – absolwent Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie. Pracownik dydaktyczno-naukowy Instytutu Plastyki Uniwersytetu Humanistyczno-Przyrodniczego im. Jana Długosza. Brał udział w ponad 270 różnego typu wystawach i konkursach, zarówno w kraju jak i za granicą, m.in. w Grecji, Słowacji, Tajwanie, Szwecji, Włoszech. Stypendysta Ministra Kultury i Sztuki oraz Prezydenta Miasta Częstochowy w dziedzinie sztuk plastycznych. Jego prace były wielokrotnie nagradzane na prestiżowych konkursach krajowych i zagranicznych.

Wojciech TURBIARZ (muzyka i taniec) - nagroda za całokształt działalności artystycznej i popularyzatorskiej w dziedzinie muzyki

Muzyk, autor tekstów i kompozytor, producent muzyczny, DJ, promotor kultury, muzykoterapeuta. Lider zespołu HABAKUK. Założyciel, wokalista i gitarzysta jednego z najważniejszych zespołów na polskiej scenie reggae, aktywnego od 1990 r. Wraz z zespołem zagrał ponad 1000 koncertów, w tym na największych europejskich festiwalach, jak np. Rototom Sunsplash w Hiszpanii, czy brytyjski Glastonbury Festival. Jest też autorem wielu tekstów oraz

kompozytorem muzyki wykonywanej przez zespół Habakuk. Założyciel, wokalista i gitarzysta zespołu Makabunda, promującego muzykę i twórców okresu dwudziestolecia międzywojennego. Wraz z zespołem Makabunda jest inicjatorem Festiwalu Retro Częstochowa, odbywającego się cyklicznie od 2014 r.

Bogdan KNOP (promocja i ochrona kultury) - nagroda za całokształt działalności w dziedzinie promocji i upowszechniania literatury

Publicysta, pisarz, eseista i tłumacz, organizator i popularyzator życia literackiego Częstochowy. Jest twórcą i prezesem Towarzystwa Galeria Literacka. Redaktor naczelny Magazynu literackiego "Galeria" prezentującego twórczość zarówno członków Towarzystwa, osób skupionych wokół jego działalności, jak i debiutantów. Organizator spotkań literackich, autorskich i warsztatów. Popularyzator literatury ukraińskiej, za co został uhonorowany w 2019 roku Nagrodą Literacką i Artystyczną im. Pantelejmona Kulisza, przyznawana przez Międzynarodową Akademię Literacko-Artystyczną Ukrainy.

Tytułem „**Mecenasa Kultury 2019**” uhonorowano spółkę Press Glass. Wyróżnienie przyznano spółce za duże zaangażowanie organizacyjne i finansowe, systematyczną współpracę z organizatorami wydarzeń kulturalnych w mieście oraz wysoką wartość artystyczną dotowanych projektów i wydarzeń, a także bezinteresowność i życzliwość.